

# LES IMPRESSIONNANTES

Fabriquer des images. Voilà une pratique ancestrale impressionnante n'est-ce pas ? Celle de la presse à imprimer n'en est pas moins spectaculaire nous direz-vous !

Fabriquer des images et les reproduire. Voilà qui a profondément changé notre perception. Et plus encore aujourd'hui avec l'intelligence artificielle. Les images inondent le monde. Ce bain de confusion qui nous guette pourrait bien nous submerger et la création nous échapper.

Pourtant, de nombreux illustrateurs ou créateurs d'images utilisent une abondante palette de techniques d'impression artisanales pour « créer ».

« Les impressionnantes » sont un hommage à cette richesse. Entre sérigraphie, risographie, tampon, pochoir, gravure et bien d'autres encore, bienvenue au premier festival orléanais dédié à l'illustration, à l'image imprimée et aux multiples supports dans lesquels elles sont mises en scène.

Nous avons choisi pour cette première édition le thème « Deux ». Parce que porté par deux entités, « Les impressionnantes » ont vu le jour entre les désirs communs de la Librairie-galerie jaune citron spécialisée dans les livres illustrés et les éditions Allez-zou spécialisées dans l'édition et l'impression de livres sur textile.

Parce qu'à partir de deux, l'image entre dans la dynamique de la reproduction. Parce qu'au-delà de cette idée « deux » est porteur d'une foule de notions qui se démultiplient : duo, reflet, miroir, gémellité, symétrie, dialogue, écho, double métissage, bicolore...

Nous avons donc concocté un programme d'actions culturelles entre l'espace de la librairie et les Musées d'Orléans qui nous font l'honneur de se joindre à nous. Un bouquet composé de rencontres, de visites, de conférences, d'ateliers, de lectures, de dédicaces, d'expositions et d'impressions évidemment.

Alors, à vos agendas !



**Sophie Bonnet**, Éditions Allez-zou  
**Bénédicte Coutin**, Librairie-galerie jaune citron

# EXPOSITIONS

Musée des Beaux-Arts d'Orléans  
Du 1er au 23 mars

// **Charles Dutertre** // Illustrations originales de l'album *Indigo*,  
Éditions Le Rouergue

Librairie-galerie jaune citron  
Du 22 février - 9 mars

// **Joëlle Jolivet** // *Costumes*

Linogravure  
Éditions Les Grandes Personnes

// **Céline Fourmont** // *Un conte de Noël*

Eau forte  
Éditions Allez-zou

// **Sophie Grimault** // *Jimmy & Jack*

Sérigraphie  
Éditions Allez-zou

// **Marine Ricard** // *Sautillons sautillante*

Linogravure  
Éditions Allez-zou

// **Béatrice Veillon** // *Carnaval !*

Digigraphie  
Éditions La partie

// **Risomania 2 x 2**

Risographie  
Micro-édition & Livre d'artiste - ESAD Orléans



# PROGRAMME

## SAMEDI 8 MARS

10h00 - 10h30 // Auditorium Musée des Beaux-Arts

// **Allez-zou c'est parti !**

10h30 - 11h00 // Auditorium Musée des Beaux-Arts  
Tout public / Entrée gratuite

// **Duos d'éditeurs**

Ouverture des impressionnantes

Loïc Jacob & Chun Liang Yeh, éditions HongFei Cultures

10h00 - 11h30 // Librairie-galerie jaune citron

Enfant à partir de 7 ans / Entrée gratuite / Sur réservation

// **Atelier « Déguise-toi »**

Gravure pointe sèche sur Tetra Pack

Avec l'illustratrice Céline Fourmont

10h30 - 12h00 // Musée des Beaux-Arts

Enfant à partir de 7 ans / Entrée gratuite / Sur réservation

// **Atelier « Animal, mon double et moi »**

Gravure pointe sèche sur rhénalon

Avec l'illustratrice Csil

**11h00 - 12h00** // Auditorium Musée des Beaux-Arts

Tout public / Entrée gratuite

// **Duo d'artistes // Discussion ping-pong**

Alex Cousseau & Charles Dutertre

// **Lecture dessinée**

Autour de l'album *Indigo*, Alex Cousseau & Charles Dutertre

**12h00 - 12h30** // Musée des Beaux-Arts

Enfant entrée gratuite / Adulte tarif billet d'entrée

// **Visite exposition *Indigo***

Avec Alex Cousseau & Charles Dutertre

**11h30 - 12h30** // Librairie-galerie jaune citron

Enfant à partir de 7 ans / Sur réservation

// **Dédicace**

Céline Fourmont, *Un conte de Noël & Alice*, Éditions Allez-zou

**14h00 - 15h00** // Auditorium Musée des Beaux-Arts

Tout public / Entrée gratuite

// **Duos d'artistes // Discussion ping-pong**

Anne-Florence Lemasson & Dominique Ehrhard

Icinori - Mayumi Otero & Raphaël Urwiller

**14h00 - 15h30** // Musée des Beaux-Arts

Enfant à partir de 7 ans / Entrée gratuite / Sur réservation

// **Atelier « Dessine ton indienne & Raconte son histoire »**

Gravure pointe sèche sur Tetra Pack

Avec les artistes Alex Cousseau & Charles Dutertre

**14h00 - 14h45** // Hôtel Cabu - Musée d'Histoire et d'Archéologie

Adulte / Tarif billet d'entrée / Sur réservation

// **Histoires d'impressions**

Indienne & Imagerie populaire à Orléans

# PROGRAMME

**15h00 - 16h00** // Auditorium Musée des Beaux-Arts  
Tout public / Entrée gratuite

// **Discussion ping-pong & Lecture à 2 voix**  
*Ne rien faire d'autre que d'être heureux,*  
Benoît Broyard & Csil, Éditions La joie de lire

**16h30 -17h30** // Librairie-galerie jaune citron

// **Double dédicace**  
Alex Cousseau & Charles Dutertre  
Benoît Broyard & Csil

**17h30-18h30** // Librairie-galerie jaune citron

// **Double dédicace**  
Anne-Florence Lemasson & Dominique Ehrhard  
Icinori - Mayumi Otero & Raphaël Urwiller

## FIESTA DU SAMEDI SOIR

**À partir de 19h00** // Librairie-galerie jaune citron  
Entrée libre

// **Soirée 2 visages**  
Imprime ton masque en sérigraphie avec Atelier pomme

// **Soirée musicale**  
*On s'est fait tout petit* - Des copains chantent Brassens

// **Foire aux images imprimées**

# ● DIMANCHE 9 MARS ●

**9h00 - 10h00** // Librairie-galerie jaune citron  
Entrée libre

// **Petit déjeuner Vanille & Chocolat**  
En présence des artistes

**10h30 - 11h30** // Librairie-galerie jaune citron  
Entrée libre

// **Présentation des expositions de la librairie**

**14h00 - 15h30** // Musée des Beaux-Arts  
Enfant à partir de 9 ans / Entrée gratuite / Sur réservation

// **Atelier « Surimpression »**  
Linogravure & Sérigraphie  
Avec les illustratrices Marine Ricard & Sophie Grimault

**14h00 - 14h30** // Musée des Beaux-Arts  
Enfant entrée gratuite / Adulte tarif billet d'entrée

// **Visite exposition *Indigo***  
Illustrations originales de Charles Dutertre

**15h30 - 16h30** // Librairie-galerie jaune citron  
Entrée libre

// **Face à face**  
Les élèves de l'atelier micro-édition & Livre d'artiste de l'ESAD  
présentent leurs productions - Risographie

**16h30 - 18h00** // Librairie-galerie jaune citron

// **Allez-zou, double dédicace !**  
Sophie Grimault, *Jimmy & Jack*  
Marine Ricard & Marion Lépineux, *Sautillons sautillante*,

# LES INVITÉS



**Loïc Jacob et Chun-Liang yeh** ont créé les éditions HongFei Cultures en 2007. La maison est installée à Amboise, en région Centre-Val de Loire depuis 2013. Le mot *HongFei* « Grand oiseau en vol » en chinois, est emprunté à un poème de Su Dongpo qui compare la vie à un grand oiseau. Le mot *Cultures* marque leur attachement à la diversité du monde et à la rencontre des singularités.



**Charles Dutertre** a fait ses études aux Beaux-Arts de Cherbourg et de Rennes. Ses grandes passions sont les livres pour enfants et les moutons ! Il travaille aussi pour la presse jeunesse et remporte en 2018 le prestigieux prix international Bologna Ragazzi pour *L'oiseau blanc*, un texte écrit par Alex Cousseau. Il vit aujourd'hui près de Nantes.



**Alex Cousseau** vit en Bretagne, dans le Finistère. Depuis 2004 il se consacre à l'écriture. Aux éditions du Rouergue il a publié près de quarante titres, en albums et romans jeunesse dont plusieurs dans la collection boomerang. Des livres qui se lisent en recto-verso avec deux histoires en écho.



**Csil** est illustratrice et graphiste, diplômée de l'ESAD d'Orléans. Elle vit et travaille dans les Ardennes. Elle tisse des formes et des couleurs dans un univers poétique et décalé où d'étranges personnages se fauillent quelques fois. Elle collabore avec des artistes comme Alice Brière-Haquet, Alex Cousseau et Thomas Scotto. Au sein de l'atelier Hyperespace de Reims, elle expérimente la gravure pointe sèche. *Le corbeau d'Épictète* dans la collection Philonimo est son premier livre illustré en gravure. Csil expose aussi à La Slow Galerie à Paris.



**Benoît Broyart** vit en Bretagne et écrit des albums, des romans, des scénarios de bandes dessinées, des spectacles et des documentaires.

En près de 20 ans, 70 livres ont vu le jour en grande partie pour la jeunesse. Depuis 2011, il développe en parallèle une activité de lecteur à voix haute et anime de nombreux ateliers pour tout type de publics.



**Icinori** est un duo de dessinateurs, composé de Mayumi Otero et de Raphaël Urwiller. Ils sont dessinateurs, plasticiens, éditeurs et investissent un large champ de projets, qui couvrent l'illustration, le design graphique, les expositions, l'édition et l'enseignement. Ils ont publié plusieurs livres d'artiste et livres jeunesse, dont *Et Puis* en 2018 chez Albin Michel, récompensé par la Mention Fiction du Bologna Ragazzi Award 2019 et par le prix Libbylit Bruxelles catégorie Ovni.





**Dominique Ehrhard** est un artiste aux multiples talents : peintre, créateur de jeux de société, de livres de coloriages, de livres pour les enfants... Passionné par l'architecture, le design et le livre en volume, il crée *Paris pop up*, publié en 2015, qui rencontre encore aujourd'hui un immense succès auprès du public. Grand maître du livre animé, il est rapidement devenu un auteur incontournable du pop-up, autant en France qu'à l'international.



Après des études de lettres à la Sorbonne, **Anne Florence Lemasson** enseigne en lycée à Orléans où elle vit actuellement. Elle partage sa passion des livres avec Dominique Ehrhard. Ensemble, ils imaginent et conçoivent leurs ouvrages dans un dialogue constant entre illustrations et textes, mêlant humour et poésie. Duo phare du catalogue des Grandes Personnes, ils y ont publié de nombreux ouvrages, dont *Esprit es-tu là*, Pépite livre illustré décerné par le Salon du Livre et de la Presse Jeunesse de Montreuil en 2021.



Joëlle Jolivet a toujours écrit, dessiné, peint et fait de la gravure. Elle pratique aussi la mise en page lui permettant de cultiver son intérêt pour la typographie à travers la création d'affiches et de couvertures de livres. Aux Beaux-Arts, elle complète sa formation à l'atelier de lithographie, qui l'a mène à la gravure sur linoléum, devenu son principal moyen d'expression. Elle a publié de très nombreux ouvrages pour enfants chez un grand nombre d'éditeurs comme le Seuil jeunesse, Hélicium ou Les Grandes Personnes.



**Céline Fourmont** est une illustratrice spécialisée dans la gravure sur cuivre. Elle a créé l'atelier *Douce lune* pour donner vie à son art. Elle publie son premier album chez Allez-zou, une adaptation d'*Alice aux pays des merveilles* en album original de coloriage lavage. Dans la même collection, un second livre paraît en 2004. Basé sur les mêmes procédés, l'illustratrice s'est rapprochée cette fois-ci de la magie de Charles Dickens en adaptant *Un chant de Noël*.



**Sophie Grimault** a étudié à l'ESAD d'Orléans. Aujourd'hui graphiste et illustratrice, elle oriente ses images autour de la sérigraphie. À la naissance de ses enfants, elle imagine une collection de doudous joliment baptisée *Les gros doux*. Elle glisse doucement vers la narration pour finalement créer un ouvrage pour chacun d'eux. Elle publie cette année non pas un, mais deux livres racontant les histoires de *Jimmy* et *Jack*.



**Marine Ricard** est une illustratrice basée à Tours dont les traits se révèlent à travers la linogravure. Elle crée sous le nom de *Patate sous caillou* des images entre narration et humour sur des sujets qui la touchent. Elle publie cette année un premier album sur tissu, transcrivant avec justesse, douceur et sens le très beau texte de Marion Lépineux, *Sautillons Sautillante*.



**Marion Lépineux** est une institutrice et quand elle ne s'occupe pas des enfants elle écrit pour eux. Autrice publiée, elle écrit également des nouvelles pour la presse. Inspirée par son métier de coeur, elle imagine *Sautillons Sautillante* en s'inspirant des cours d'école qu'elle fréquente.

## INFOS PRATIQUES

### // Librairie jaune citron

9 rue des carmes

Réservation : [librairiejaunecitron.com](http://librairiejaunecitron.com)

02 38 68 18 91

### // Musée des Beaux-Arts d'Orléans

Place Ste Croix

Réservation : [billetterie.orleans-metropole.fr](http://billetterie.orleans-metropole.fr)

02 38 79 21 83

### // Hôtel Cabu - Musée d'Histoire et d'Archéologie d'Orléans

Square Abbé Desnoyers

Réservation : [billetterie.orleans-metropole.fr](http://billetterie.orleans-metropole.fr)

02 38 79 25 60

Insta : @lesimpressionnantesorleans

Musées d'Orléans

Librairie-galerie jaune citron